

PRESUPUESTO 2025				
ZAPOTLAN DE JUAREZ				
		Matriz de Indicadores de Resultados (MIR)		
Unidad Responsable:		SECRETARIA DE BIENESTAR, INCLUSIÓN Y DESARROLLO SOCIAL		
Programa Operativo Anual:		POA 2025		
Unidad Presupuestal de la Elaboración de la MIR:		DIRECCION DE CULTURA		
Programa Presupuestario:		PPA 2025 DIRECCION DE CULTURA		
Alineación al Plan Municipal de Desarrollo				
ACUERDO		ACUERDO 3. TRANSFORMACIÓN, CRECIMIENTO Y DESARROLLO ECONÓMICO PARA ZAPOTLÁN		
OBJETIVO:		3.5 Desarrollo integral en la política cultural de Zapotlán de Juárez.		
ESTRATEGIA		3.5.1 Fortalecer el desarrollo del arte cultura y tradiciones del municipio que benefician a la población municipal.		
LINEAS DE ACCION		3.5.1.1 Desarrollar una agenda cultural y artística para el municipio, que cuente con la colaboración de la población productora.		
Nivel	Objetivos (RESUMEN NARRATIVO)	Indicadores	Medios de Verificación	Supuestos
Fin	Desarrollo integral en la política cultural de Zapotlán de Juárez.	PORCENTAJE DE INTERCAMBIO CULTURAL	Medios de verificación: Material Publicado, Facturas, listas de asistencia Fuente de información: Informe de resultados a contraloría Periodicidad: Anual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.
Proposito	Fortalecer el desarrollo del arte cultura y tradiciones del municipio que benefician a la población municipal.	PORCENTAJE DE INTERCAMBIO CULTURAL	Medios de verificación: Material Publicado Fuente de información: Informe de resultados a contraloría Periodicidad: Anual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.
Componente 1	C1 - CREATIV. INTERCAMBIO CULTURAL. Dar a conocer la diversidad cultural de Hidalgo y fortalecer la identidad de nuestras comunidades a través de eventos públicos de participación ciudadana. Promover el desarrollo de los actores culturales y creadores de arte y cultura del municipio.	PORCENTAJE DE INTERCAMBIO CULTURAL	Medios de verificación: Material Publicado Fuente de información: Informe de resultados a contraloría Periodicidad: Anual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.
Componente 2	C2 - ADQUISICION DE INSTRUMENTOS PARA BANDA SINFONICA INFANTIL Y JUVENIL. Impulsar integralmente la infraestructura, espacios, equipamiento y acciones diversas para el desarrollo artístico y cultural con enfoque municipal. Sentar las bases para tener una banda institucional que represente al municipio.	PORCENTAJE DE NUMERO DE INSTRUMENTOS ADQUIRIDOS	Medios de verificación: Factura de compra Fuente de información: Inventario Físico de entrega recepción Periodicidad: Anual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.
Componente 3	C3 - EXTRAMUROS TALLERES DE CASA DE CULTURA. Impartición de talleres de música, danza folklórica, ballet clásico, dibujo, teatro, baile, artes plásticas, para promover y fortalecer la formación de los niños y jóvenes, conservar nuestras costumbres y tradiciones, con apoyos económicos a docentes certificados. Desarrollar una agenda cultural y artística para el municipio, que cuente con la colaboración de la población productora	PORCENTAJE DE NUMERO DE ALUMNOS INSCRITOS	Medios de verificación: Convenio o contrato de docentes Fuente de información: Lista de Asistencia de casa de cultura Periodicidad: Anual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.

Componente 4	C4 - CIRCULOS DE LECTURA. Fomentar la lectura y crear lectores. Proporcionar acceso a la información, el conocimiento, obras de creación y promover el aprendizaje en la población estudiantil de educación básica. Desarrollar una agenda cultural y artística para el municipio, que cuente con la colaboración de la población productora	PORCENTAJE DE NUMERO DE ALUMNOS PARTICIPANTES	Medios de verificación: Oficio de aceptación de la escuela Fuente de información: Lista de asistencia Periodicidad: Mensual Resguardante: Departamento de Cultura	SON RIESGOS QUE AFECTAN A LA PROPUESTA LA FALTA DE PRESUPUESTO PARA PODER OFRECER UNA OFERTA CULTURAL. SON RIESGOS LOS TIEMPOS LARGOS DE AUTORIZACIÓN DE LOS PROGRAMAS.
--------------	---	---	--	---



ING. ANGEL RAMON MOLINA
DIRECTOR DE CULTURA



ING. ANA BELEN CASTAÑEDA VASQUEZ
DIRECTORA DE PLANEACION Y EVALUACION



LIC. CYNTHIA ARELLANO MARTINEZ
PRESIDENTA MUNICIPAL INSTITUCIONAL
ZAPOTLÁN DE JUÁREZ